



**Instituto Politécnico Nacional
Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura
Unidad Tecamachalco
Sección de Estudios de Posgrado e Investigación**



**Titulo: Legibilidad y Uso del color en el
conjunto Habitacional Presidente John F.
Kennedy**

Ing. Arq. Hugo Valentín Vivero Plaza
Ing. Arq. José Antonio García Ayala

La legibilidad es la cualidad visual con la que se indica la facilidad con que pueden reconocerse y organizar las partes del espacio urbano en una pauta coherente. Una ciudad es legible cuando sus barrios, sus monumentos o sus vías de circulación son fácilmente identificables y cómodamente integrables dentro de un sistema global^[1]



Vista del interior de la sección B.

^[1] Lynch, Kevin (1974), **La imagen de la ciudad**, Buenos Aires, p. 10

Orientarse es una operación en que el eslabón estratégico es la imagen del medio circundante. Esta imagen es producto de la sensación inmediata y de la experiencia pasada recogida por la memoria; gracias a esa imagen, se puede interpretar la información y se puede dirigir la acción.

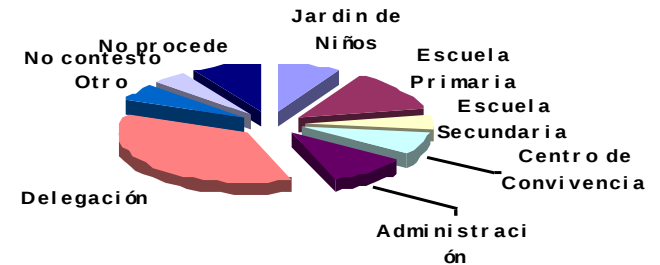


Vista del interior de la sección B.

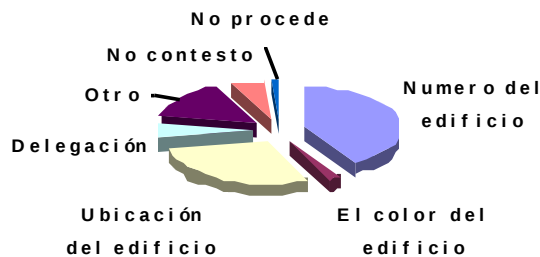
Grafica 1. Elemento que identifica al Conjunto Habitacional.



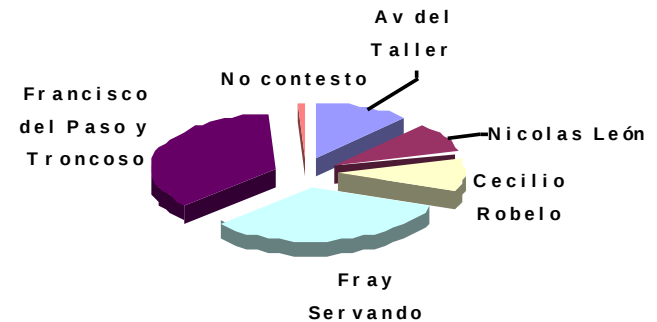
Grafica 2. Lugar que identifica al Conjunto Habitacional

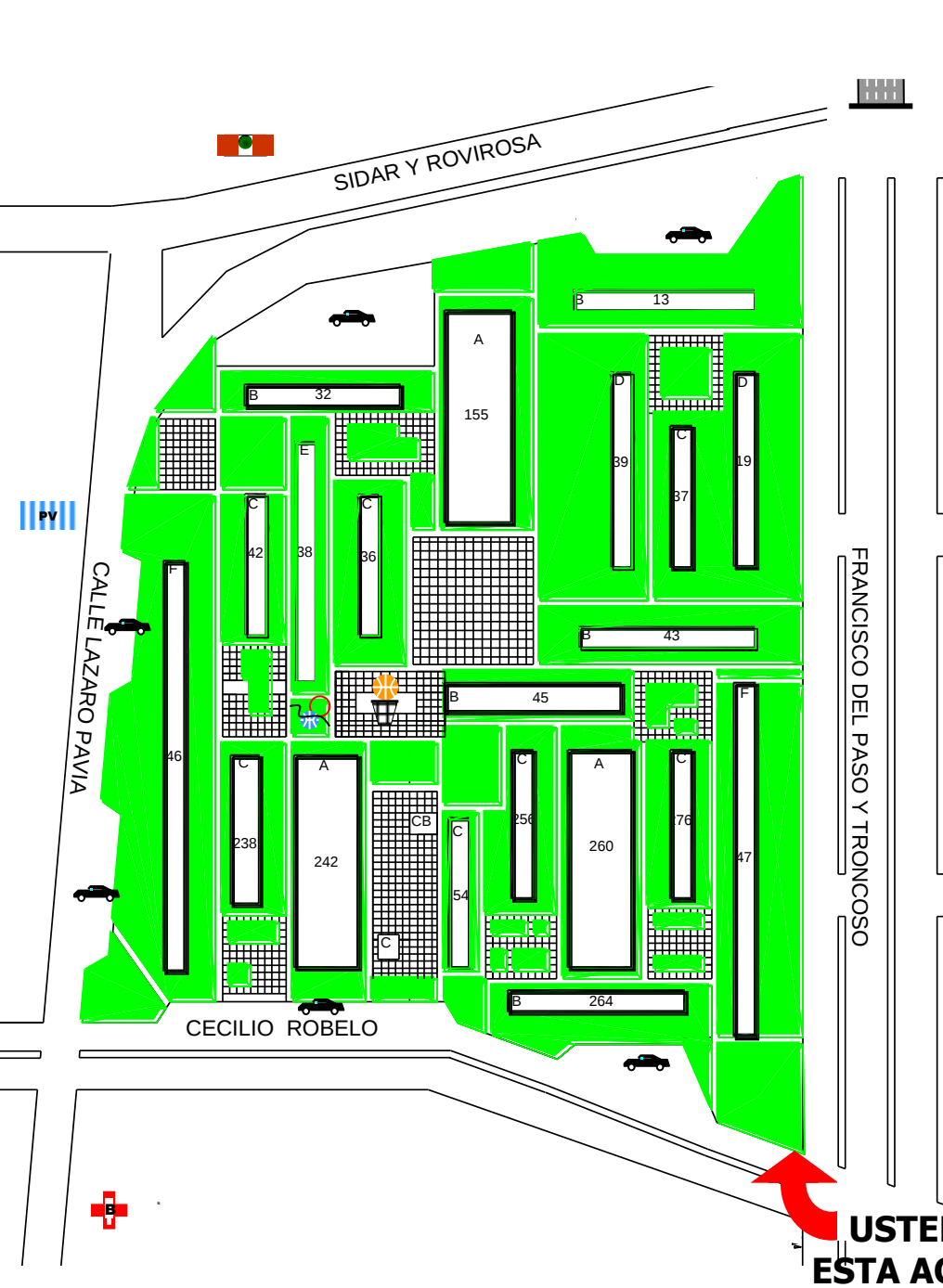


Grafica 3. Elemento que identifica al Edificio

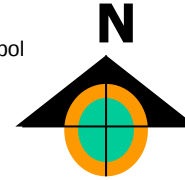


Grafica 5. Calle o Avenida más Usada





-  Juegos Infantiles
-  Cancha de Básquetbol
-  Módulo Deportivo
-  Estacionamiento
-  Cisterna
-  Cuarto de Bombas
-  Administración del Conjunto Habitacional Presidente John F. Kennedy
-  Placa Conmemorativa de la Inauguración del Conjunto Habitacional Presidente John F. Kennedy
-  Teatro al Aire Libre Jesús Yuren
-  Jardín de Niños "Filipinas"
-  Escuela Primaria "Estados Unidos de America"
-  Escuela Secundaria Técnica 77 "Ricardo Flores Magón"
-  Banco Banorte
-  Unidad Habitacional
-  Iglesia La Aparecida de Brasil
-  Panificadora "La Concha"
-  Hospital de Traumatología Balbuena
-  Distribuidor Vial Zaragoza
-  Edificio del H. Congreso de La Unión.
-  Edificio de la Secretaría de Protección y Vialidad.
-  Centro de Convivencia Vecinal Jardín Balbuena
-  Edificio de la Delegación Venustiano Carranza



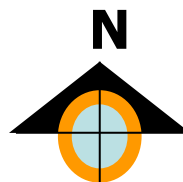
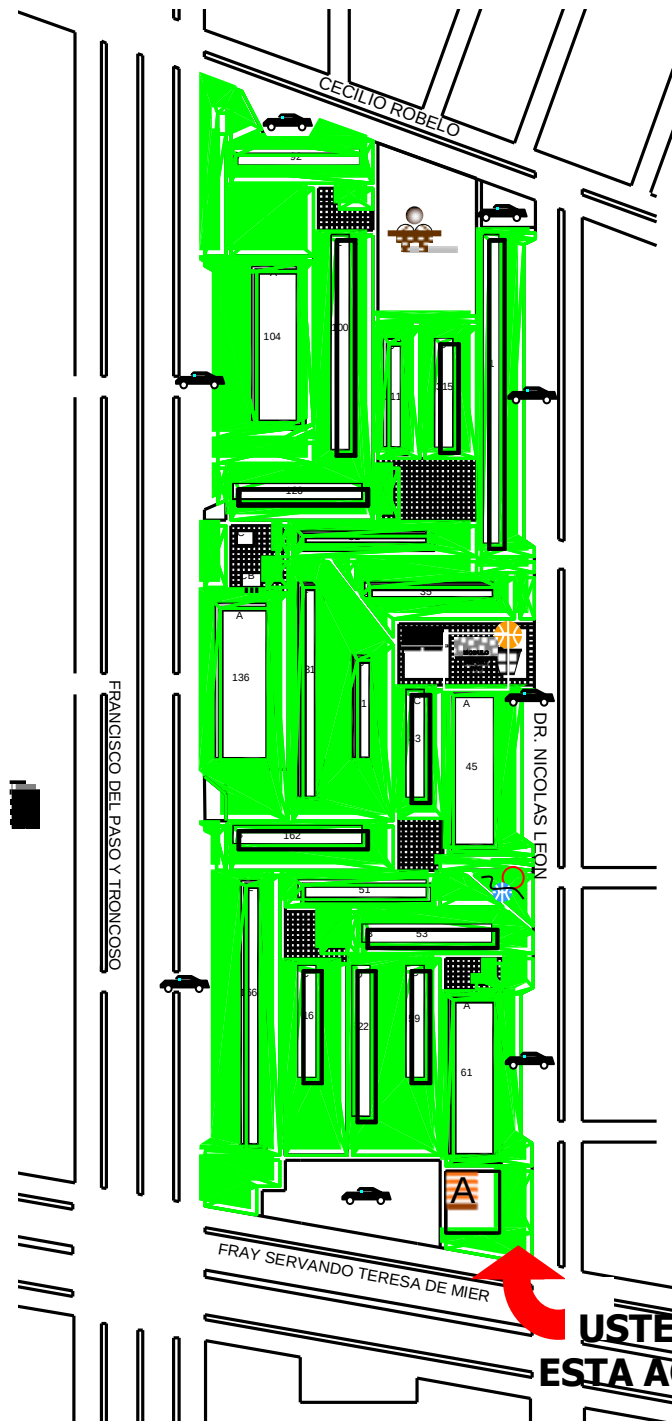
PLANO LLAVE DEL CONJUNTO HABITACIONAL

PLANO DE UBICACIÓN SECCION A

CONJUNTO URBANO HABITACIONAL PRESIDENTE JONH F. KENNEDY

COLONIA JARDIN BALBUENA

DELEGACION VENUSTIANO CARRANZA
MEXICO D.F.



-  Juegos Infantiles
-  Cancha de Básquetbol
-  Módulo Deportivo
-  Estacionamiento
-  Cisterna
-  Cuarto de Bombas
-  Administración del Conjunto Habitacional Presidente Jonh F. Kennedy
-  Placa Conmemorativa de la Inauguración del Conjunto Habitacional Presidente John F. Kennedy
-  Teatro al Aire Libre Jesús Yuren
-  Jardín de Niños "Filipinas"
-  Escuela Primaria "Estados Unidos de America"
-  Escuela Secundaria Técnica 77 "Ricardo Flores Magón"
-  Banco Banorte
-  Unidad Habitacional
-  Iglesia La Aparecida de Brasil
-  Panificadora "La Concha"
-  Hospital de Traumatología Balbuena
-  Distribuidor Vial Zaragoza
-  Edificio del H. Congreso de La Unión.
-  Edificio de la Secretaría de Protección y Vialidad.
-  Centro de Convivencia Vecinal Jardín Balbuena
-  Edificio de la Delegación Venustiano Carranza



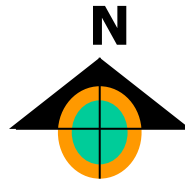
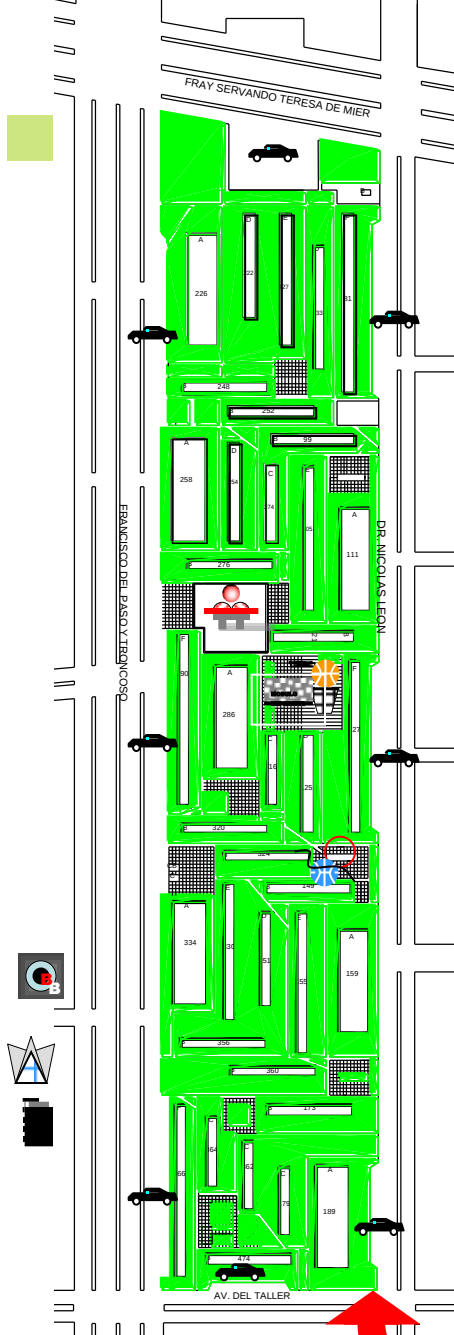
PLANO LLAVE DEL CONJUNTO HABITACIONAL

PLANO DE UBICACIÓN SECCION B

CONJUNTO URBANO HABITACIONAL PRESIDENTE JONH F. KENNEDY

COLONIA JARDIN
BALBUENA

DELEGACION
VENUSTIANO CARRANZA
MEXICO D.F.



-  Juegos Infantiles
-  Cancha de Básquetbol
-  Módulo Deportivo
-  Estacionamiento
-  Cisterna
-  Cuarto de Bombas
-  Administración del Conjunto Habitacional Presidente John F. Kennedy
-  Placa Conmemorativa de la Inauguración del Conjunto Habitacional Presidente John F. Kennedy
-  Teatro al Aire Libre Jesús Yuren
-  Jardín de Niños "Filipinas"
-  Escuela Primaria "Estados Unidos de America"
-  Escuela Secundaria Técnica 77 "Ricardo Flores Magón"
-  Banco Banorte
-  Unidad Habitacional
-  Iglesia La Aparecida de Brasil
-  Panificadora "La Concha"
-  Hospital de Traumatología Balbuena
-  Distribuidor Vial Zaragoza
-  Edificio del H. Congreso de La Unión.
-  Edificio de la Secretaría de Protección y Vialidad.
-  Centro de Convivencia Vecinal Jardín Balbuena
-  Edificio de la Delegación Venustiano Carranza



PLANO LLAVE DEL CONJUNTO HABITACIONAL

PLANO DE UBICACIÓN SECCION C

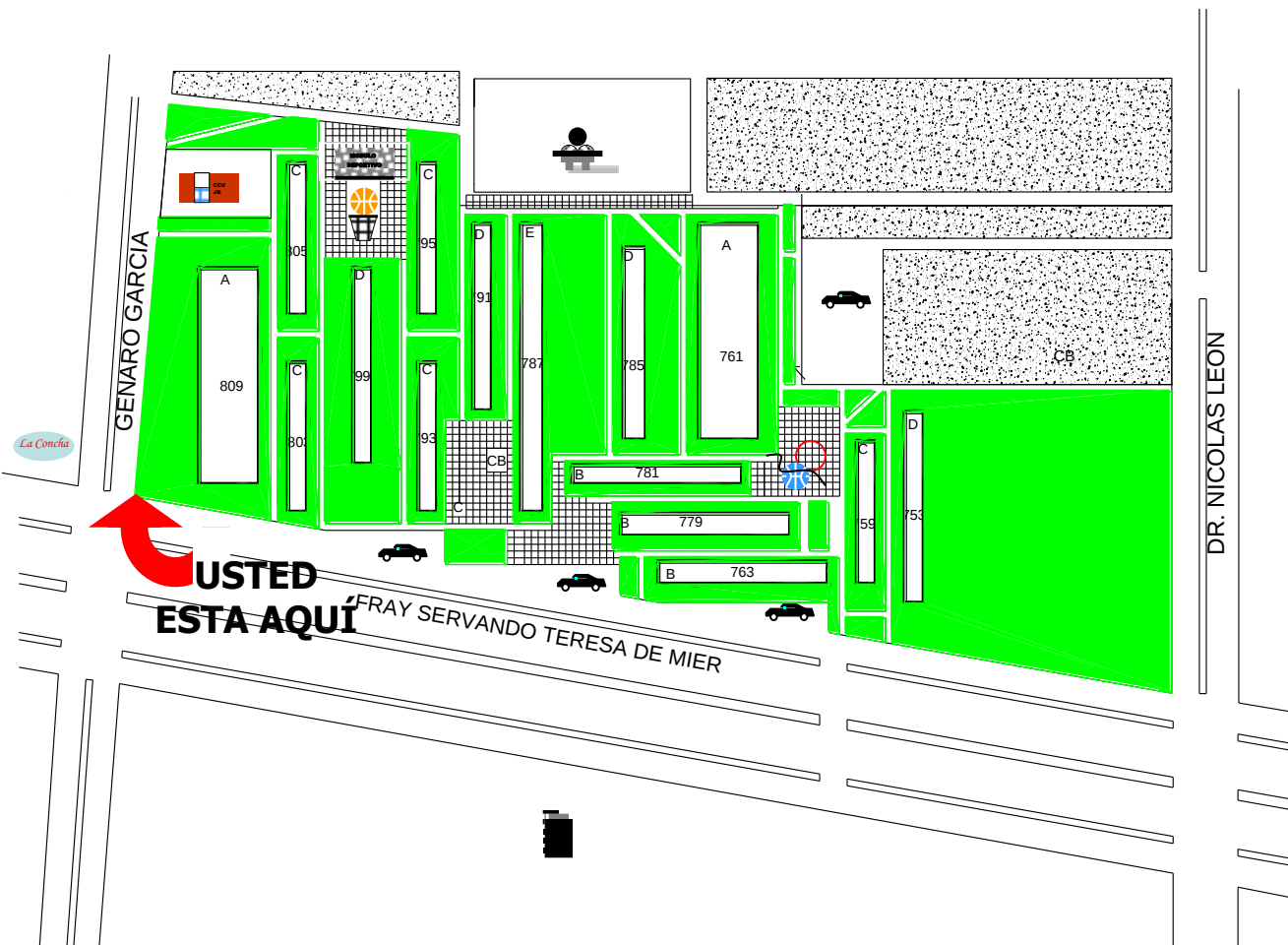
CONJUNTO URBANO HABITACIONAL PRESIDENTE JONH F. KENNEDY

COLONIA JARDIN
BALBUENA

DELEGACION
VENUSTIANO CARRANZA

MEXICO D.F.

**USTED
ESTA AQUÍ**



**PLANO LLAVE DEL
CONJUNTO
HABITACIONAL**

**PLANO DE
UBICACIÓN
SECCION D**

**CONJUNTO
URBANO
HABITACIONAL
PRESIDENTE
JONH F. KENNEDY**

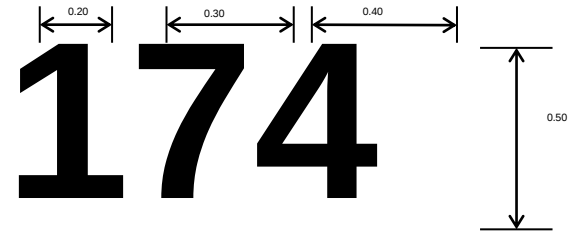
**COLONIA JARDIN
BALBUENA**

**DELEGACION
VENUSTIANO CARRANZA
MEXICO D.F.**





Vista actual del número de identificación del edificio



Vista frontal del
número de
identificación del
edificio
propuesto

EL COLOR: UN COMPONENTE DE CUALIFICACIÓN Y SIGNIFICACIÓN DEL AMBIENTE URBANO.

En la actualidad utilizamos los colores como apoyatura de la forma, para estructura, subrayar, realzar, estimular o revalorizar una obra de arquitectura, sin tener absoluta conciencia del fenómeno ambiental que esta actuación produce. Desaprovechamos así las cualidades del color, un elemento a la vez abstracto y descriptivo que puede enriquecer la forma del espacio con un significado mayor y puede incrementar el contenido identificador, vivencial y orientativo visual de una ciudad.



Vista del exterior de la sección B.

El efecto colorista de un ambiente urbano no se basa solo en los tonos de color en sí mismos que cubren las superficies, sino también en la importancia de la luz, ya que a través de su naturaleza se ponen en total armonía con el lugar. También la distribución de las masas de sombras que articulan el entorno tienen una vital importancia para producir la impresión del color. Las sombras nunca son incoloras, por lo que influyen en la determinación de la paleta ambiental.

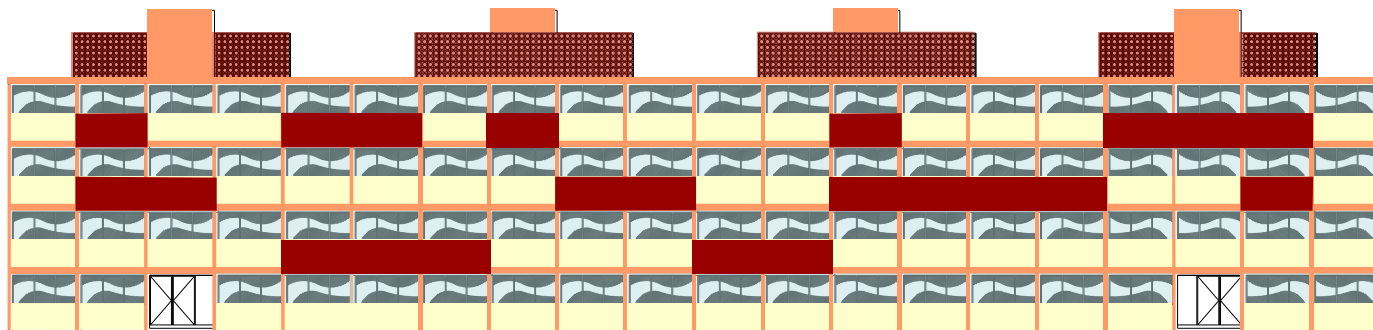


Vista del interior de la sección D.

A partir de los años 80, factores climatológicos, socioeconómicos, tecnológicos y culturales promueven un proceso de incorporación masiva de ciertos materiales con color incorporado, productos de la región, que van modificando el entorno. Este proceso lentamente va conformando sistemas de lugares que sirven para aprehender la ciudad como un todo, y para orientarse a través de sus lugares.



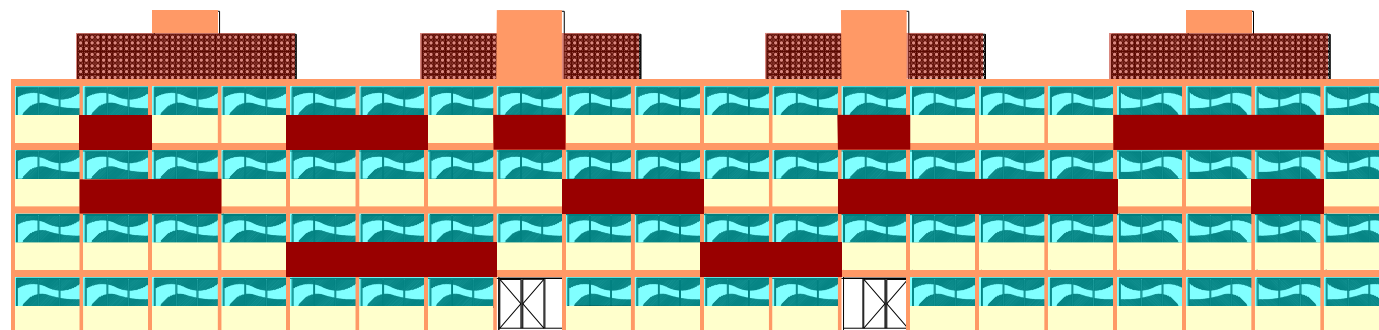
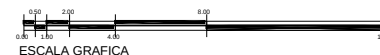
Vista del exterior de la sección B.



FACHADA PRINCIPAL

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

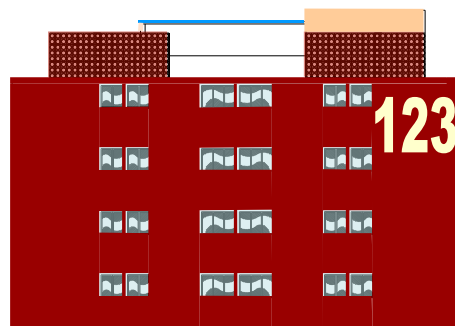
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA POSTERIOR

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

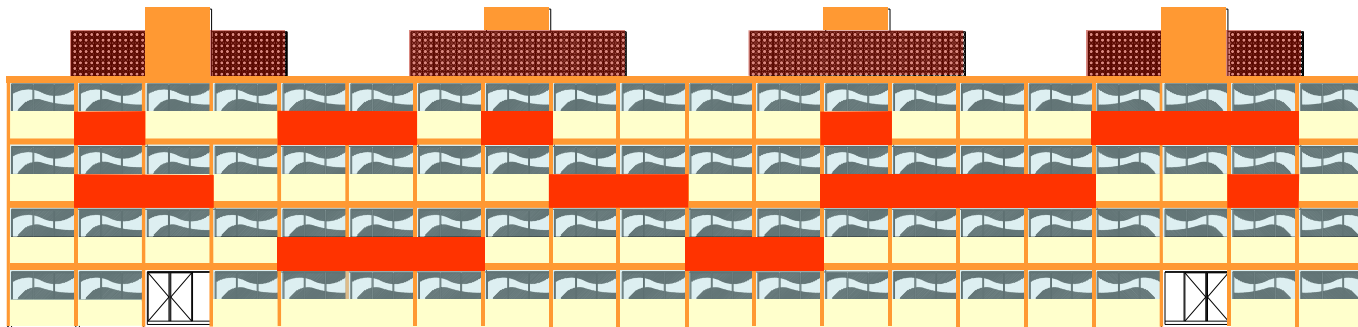
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA LATERAL

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

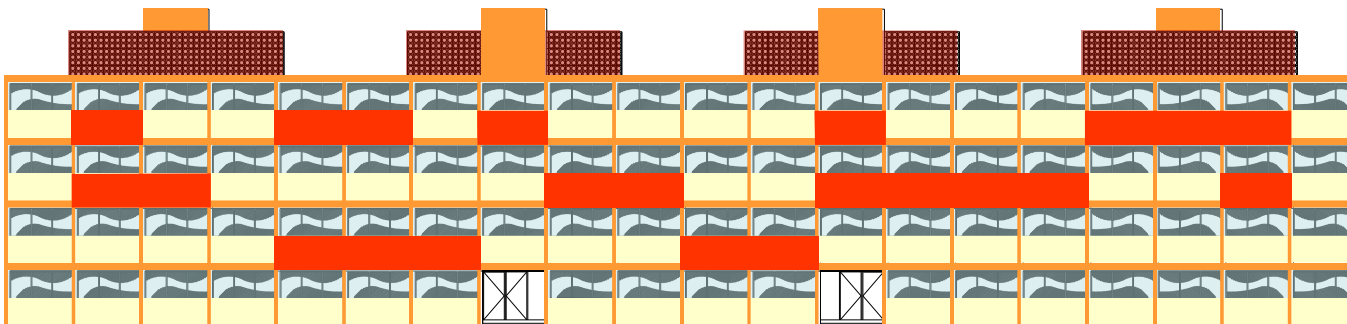
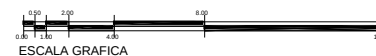
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA PRINCIPAL

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA POSTERIOR

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

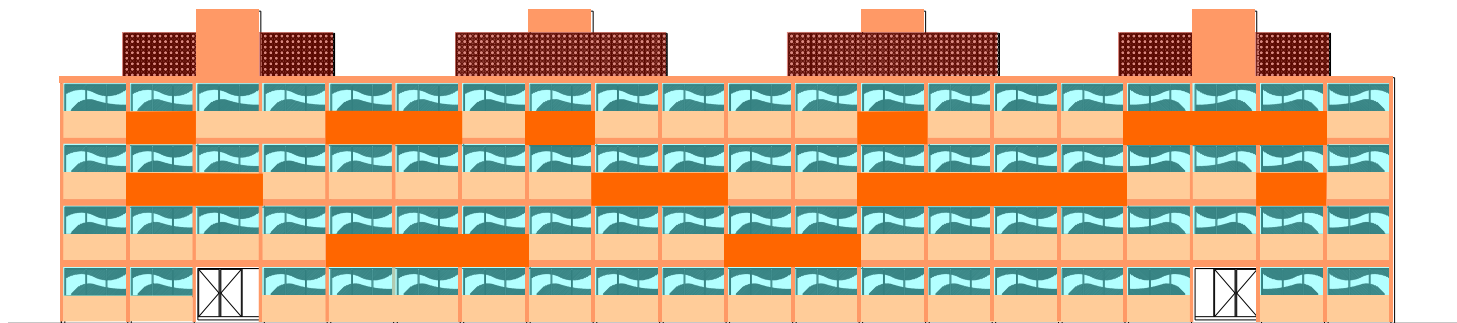
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA LATERAL

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

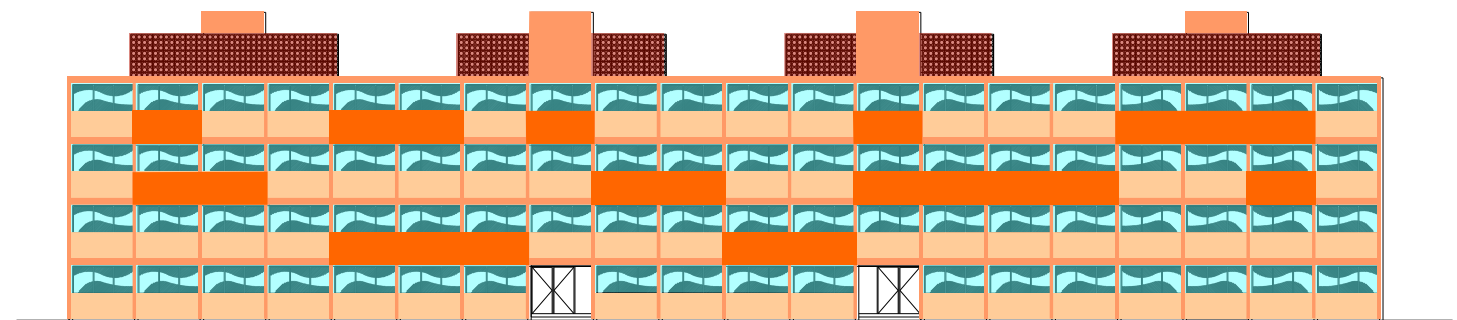
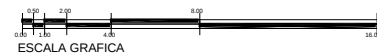
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA PRINCIPAL

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

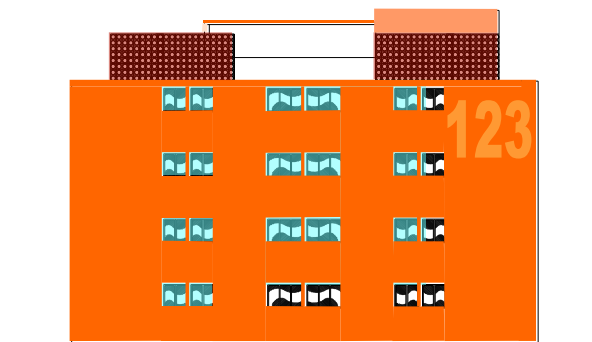
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA POSTERIOR

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

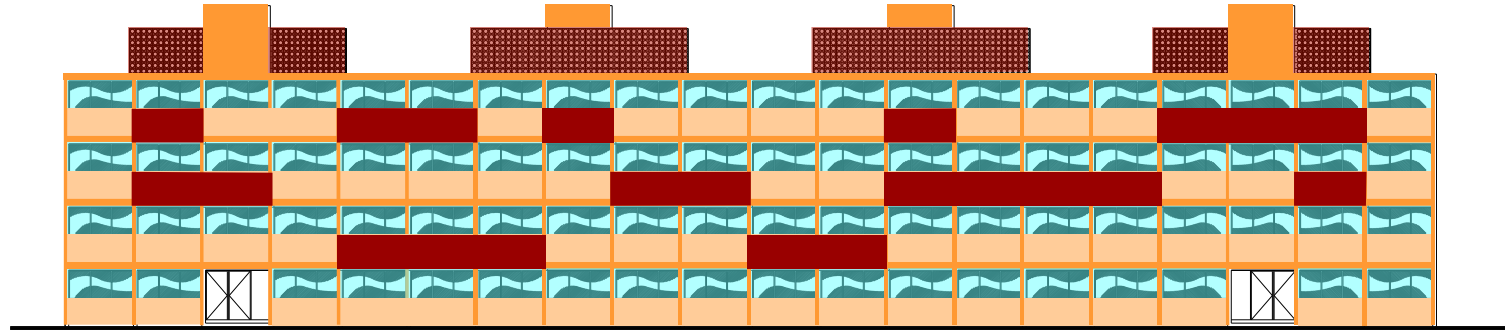
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA LATERAL

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

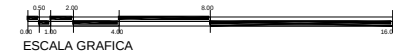
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



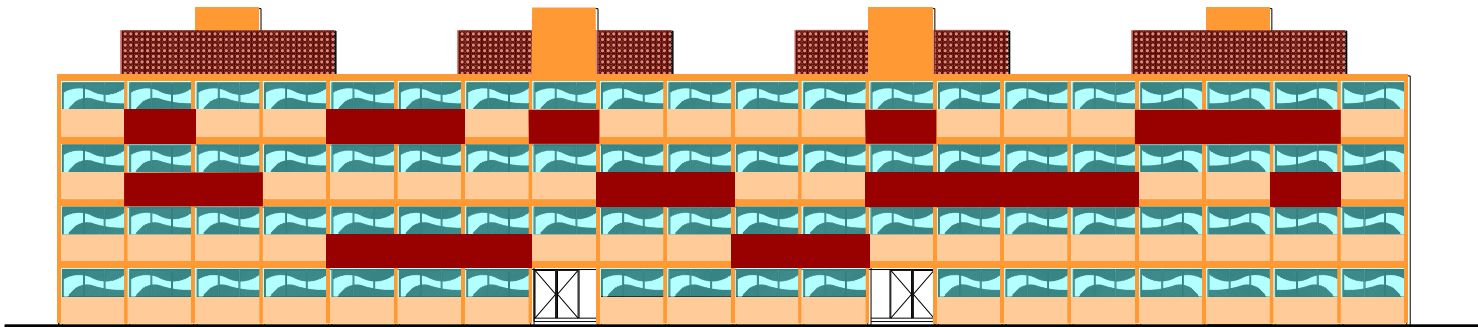
FACHADA PRINCIPAL

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA POSTERIOR

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

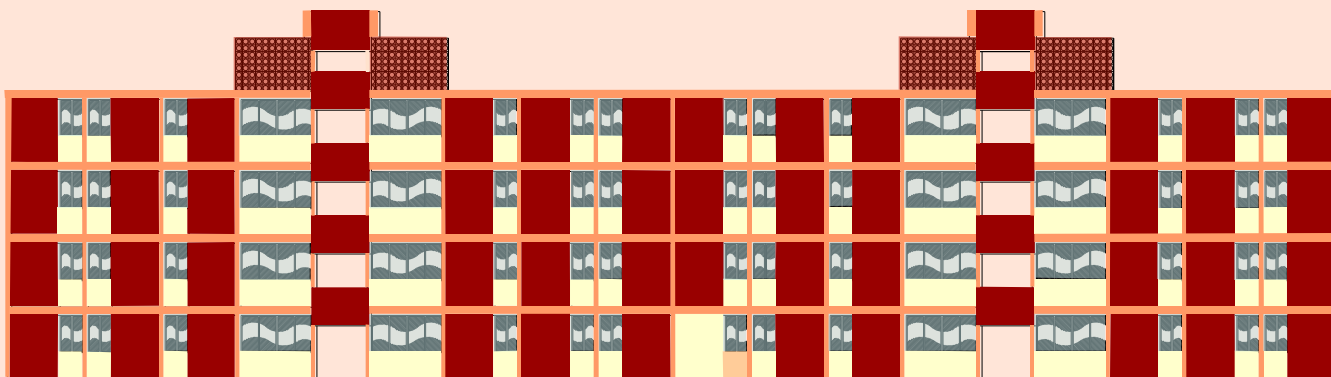
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



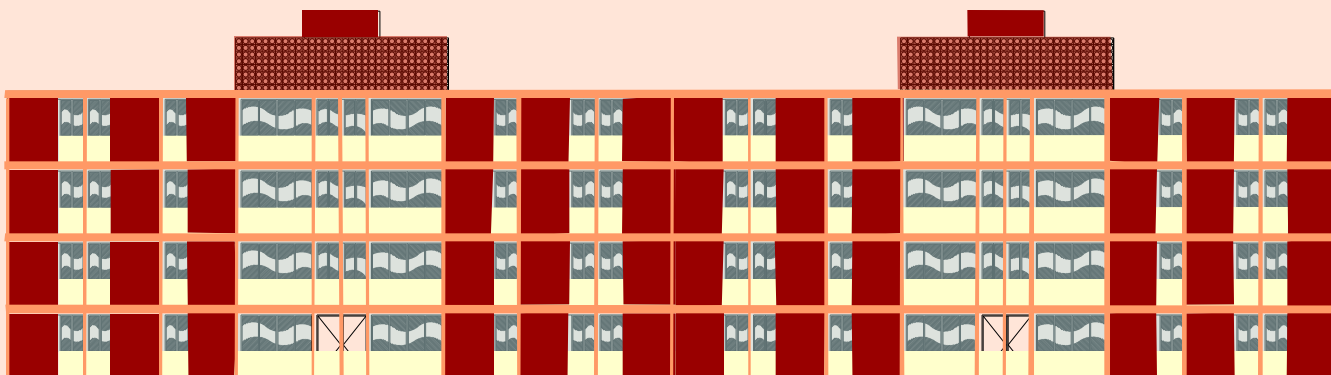
FACHADA LATERAL

EDIFICIO " A " : DE 4 ENTRADAS TIPO DOBLE ECONOMICO

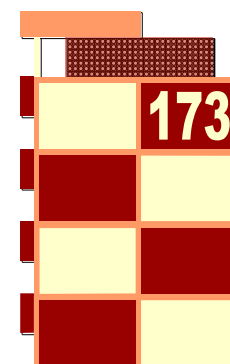
ESCALA : INDICADA DE FORMA GRAFICA. ACOTACION EN METROS.



FACHADA POSTERIOR
EDIFICIO "B" : DE LUJO
ESCALA: INDICADA EN LA ESCALA GRAFICA

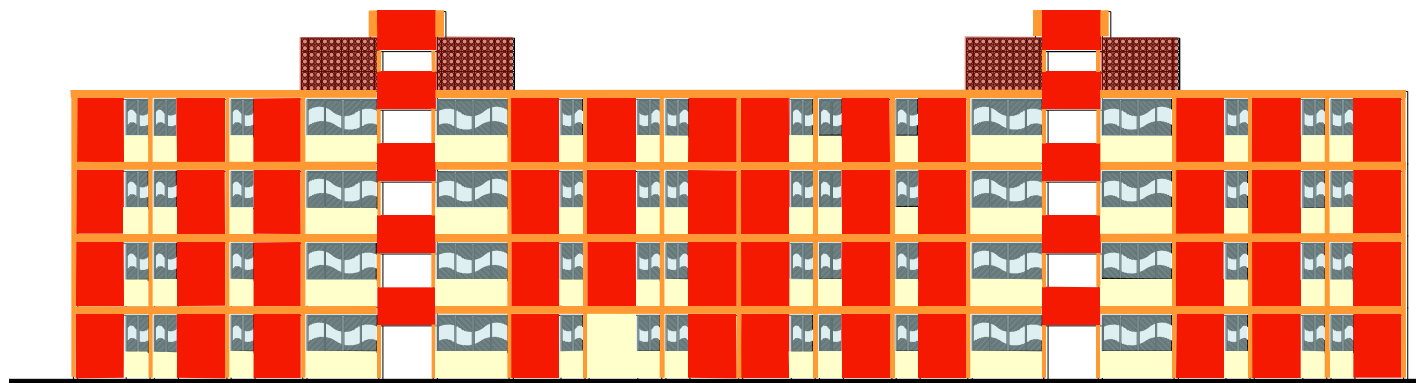


FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO "B" : DE LUJO
ESCALA: INDICADA EN LA ESCALA GRAFICA

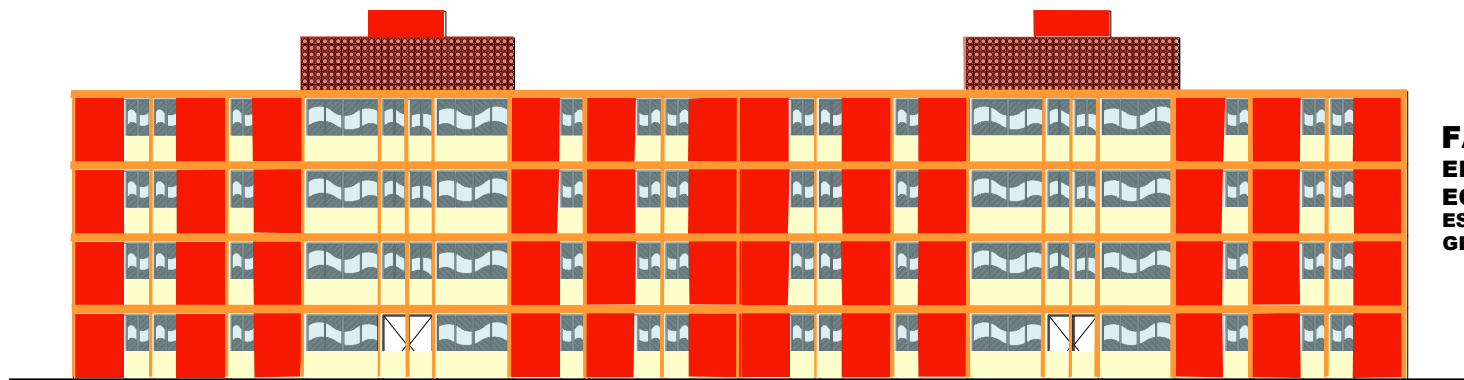


173

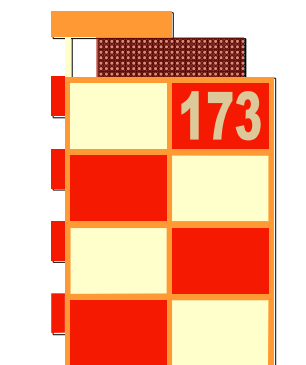
FACHADA LATERAL
EDIFICIO "B": DE 3 ENTRADAS
ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA
GRAFICA



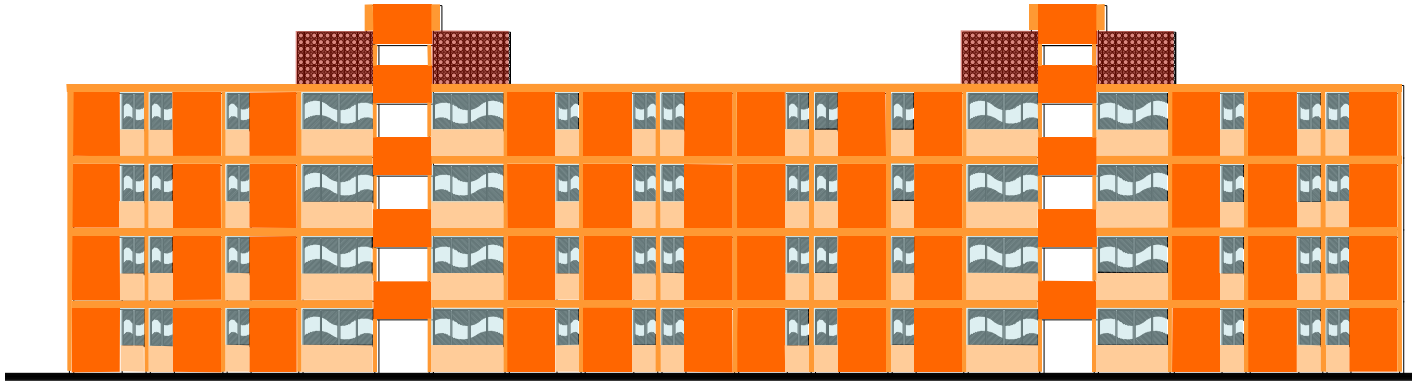
FACHADA POSTERIOR
EDIFICIO "B" : DE LUJO
 ESCALA: INDICADA EN LA ESCALA GRAFICA



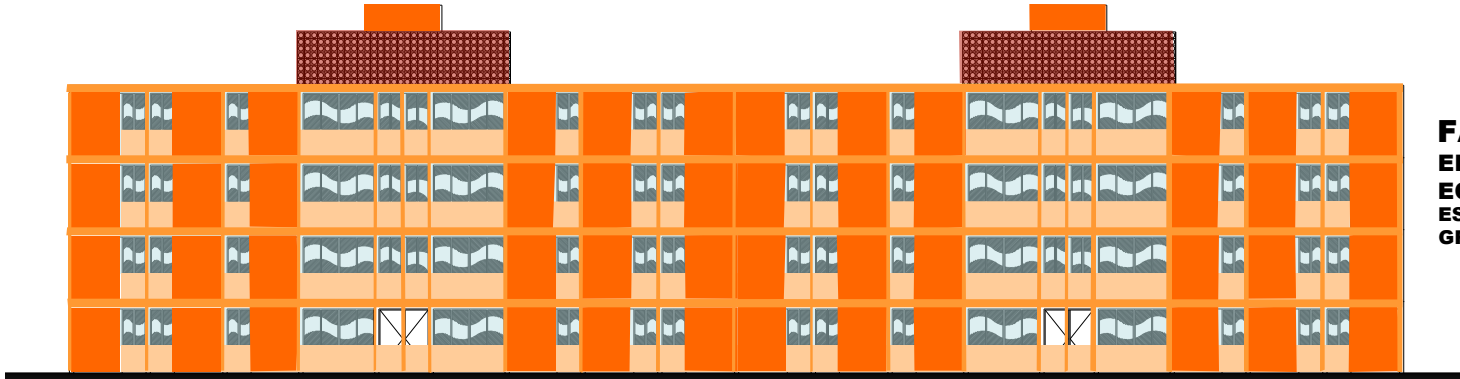
FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO "B" : DE LUJO
 ESCALA: INDICADA EN LA ESCALA GRAFICA



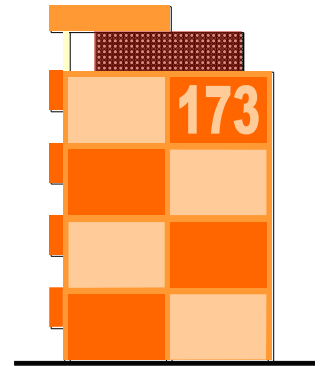
FACHADA LATERAL
EDIFICIO "B": DE 3 ENTRADAS
ECONOMICO
 ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



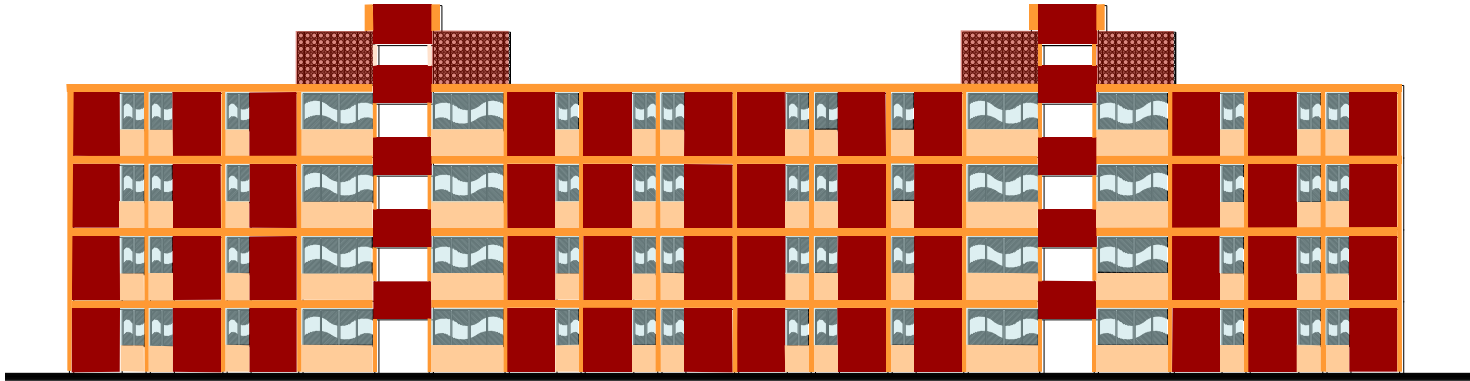
FACHADA POSTERIOR
EDIFICIO "B" : DE LUJO
 ESCALA: INDICADA EN LA ESCALA GRAFICA



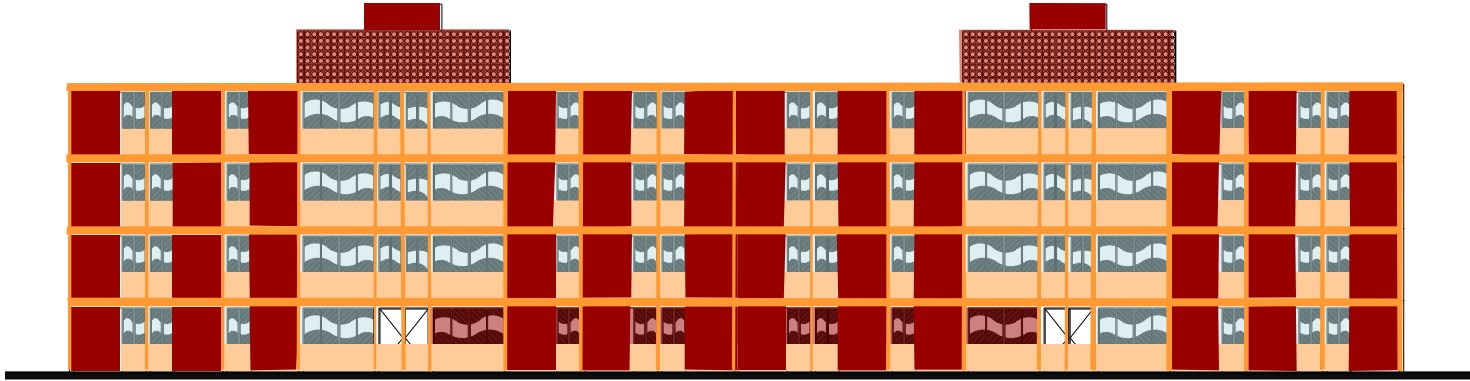
FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO "B" : DE LUJO
 ESCALA: INDICADA EN LA ESCALA GRAFICA



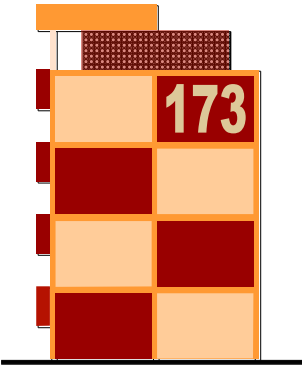
FACHADA LATERAL
EDIFICIO "B": DE 3 ENTRADAS
ECONOMICO
 ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



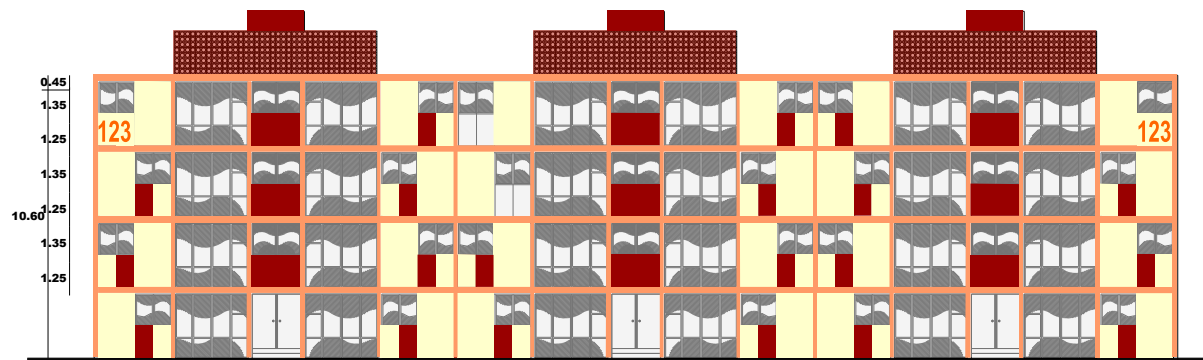
FACHADA POSTERIOR
EDIFICIO "B" : DE LUJO
 ESCALA: INDICADA EN LA ESCALA GRAFICA



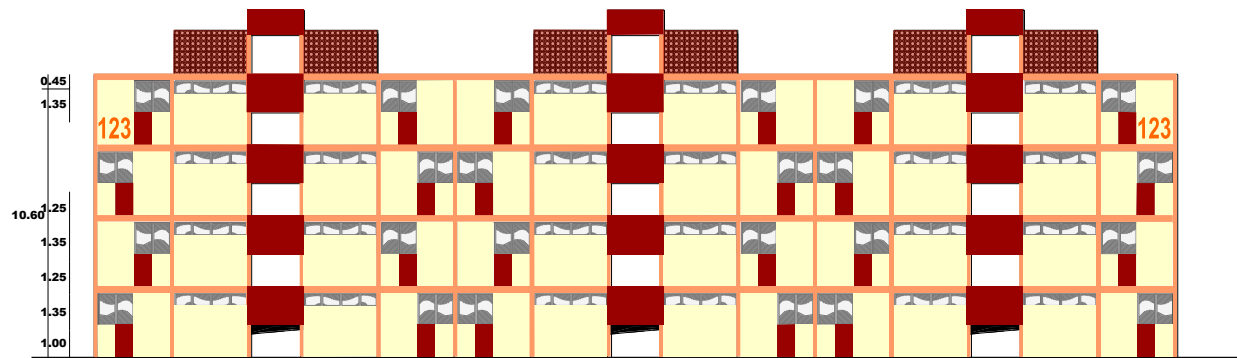
FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO "B" : DE LUJO
 ESCALA: INDICADA EN LA ESCALA GRAFICA



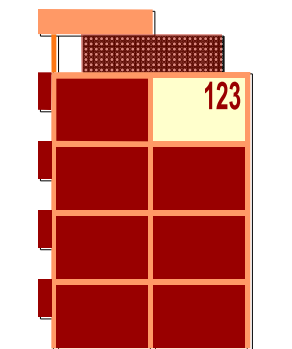
FACHADA LATERAL
EDIFICIO "B": DE 3 ENTRADAS
ECONOMICO
 ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



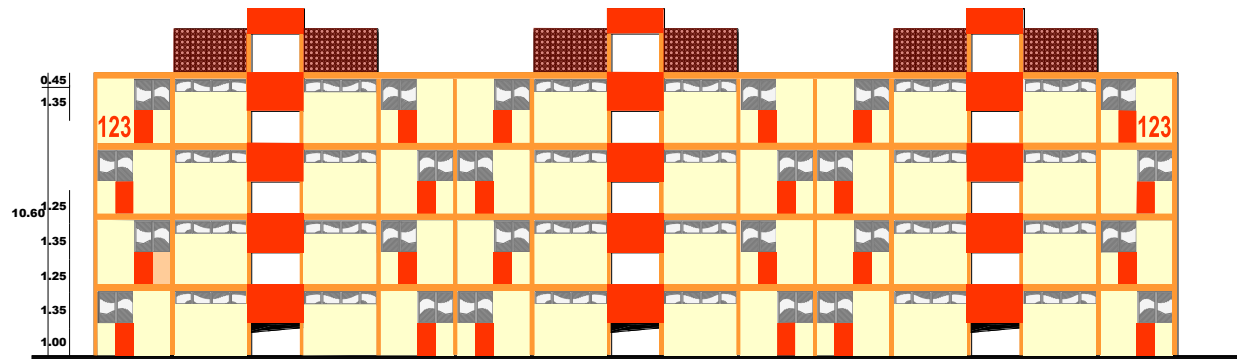
FACHADA POSTERIOR
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



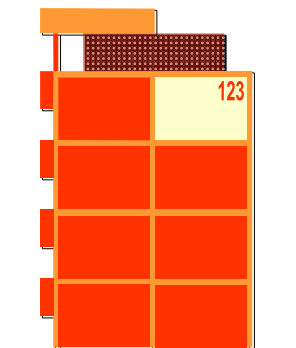
FACHADA LATERAL
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



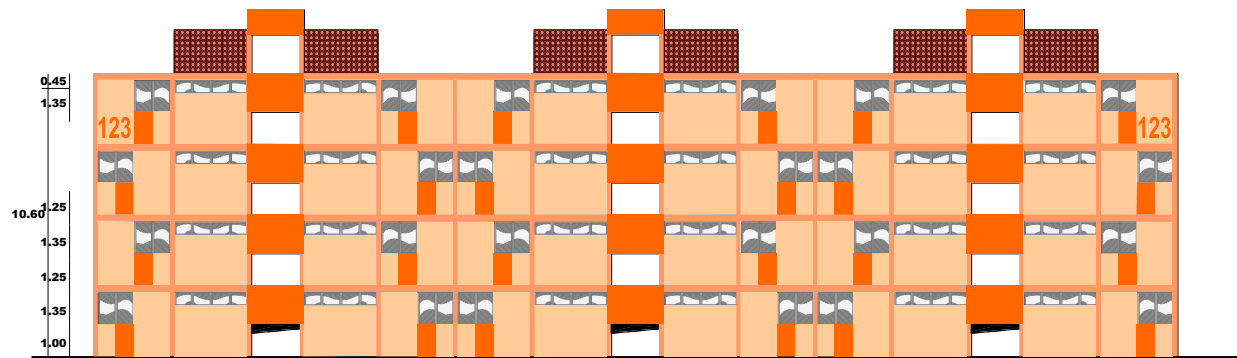
FACHADA POSTERIOR
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



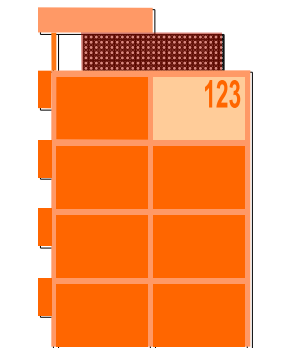
FACHADA LATERAL
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



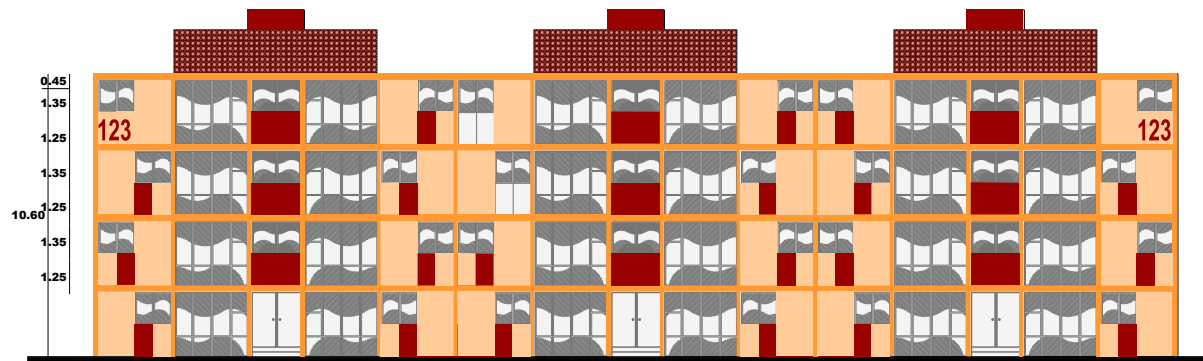
FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



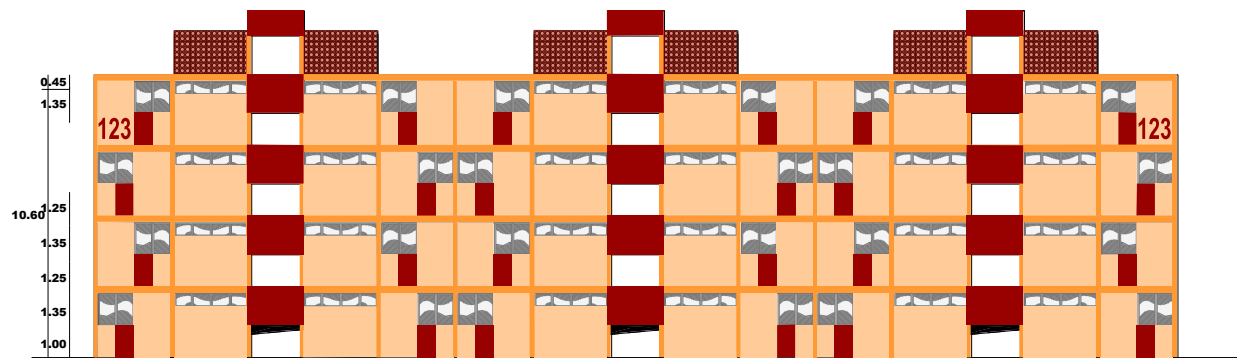
FACHADA POSTERIOR
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



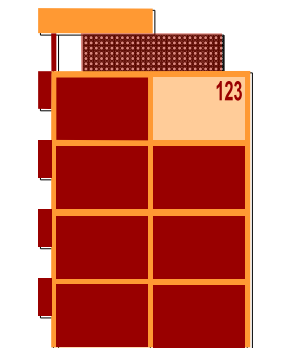
FACHADA LATERAL
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



FACHADA PRINCIPAL
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



FACHADA POSTERIOR
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA



FACHADA LATERAL
EDIFICIO "C": DE 3 ENTRADAS ECONOMICO
ESCALA: INDICADA EN ESCALA GRAFICA