



**INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL**  
**SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO**  
**INFORME TÉCNICO FINAL DE PROYECTOS DE**  
**INVESTIGACIÓN**  
**( Enero 2006 - Diciembre 2006 )**

Este formato presenta los aspectos necesarios para la elaboración del Informe Técnico Final de los proyectos de investigación que se registraron en la Cordinación General de Posgrado de Investigación (CGPI) para su desarrollo durante el periodo (Enero 2006 - Diciembre 2006).

La información que se solicita es la minima necesaria para documentar y evaluar el avance de los proyectos de investigación, por lo que es indispensable que se requirite sin omisiones.

**Identificación del proyecto**

<u>ESIA-TEC</u>	<u>20060487</u>
Escuela, Centro o Unidad	Clave del Proyecto
Título Cultura urbana y entretenimiento en el Área Metropolitana de la Ciudad de México.	
Programa en donde se ubica el Proyecto Ciudades y Procesos Urbanos	

**Responsabilidad técnica y administrativa**

<u>Ricardo Antonio Tena Núñez</u>	_____
Nombre del Director(a) del proyecto	Nombre del Director(a) de la Escuela, Centro o Unidad

La presentación deberá hacerse de acuerdo a la siguiente estructura:

**I. Descripción del Informe**

1.1 Resumen

1.2 Palabras Clave

Profesores participantes

Número	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	PRINCIPALES ACTIVIDADES REALIZADAS	PERIODO	
			DE	A
1	Ricardo Antonio Tena Núñez	<b>Actividades:</b> Dirección de proyecto Analisis de actividades recreativas Elaboración de producto	<i>dd/mm/aaaa</i> 23/01/2006	<i>dd/mm/aaaa</i> 22/12/2006
	<b>Participó en:</b> ▶ 22 Conferencias                      ▶ 5 Seminarios                      ▶ 9 Cursos ▶ 2 Libros                                  ▶ 7 Articulos de Divulgación                      ▶ 3 Articulos Científicos ▶ 2 Programas de TV ó Radio                      ▶ 1 Otro(s)                                  ▶ 5 Tesistas			
2	José Antonio García Ayala	<b>Actividades:</b> Elaboración de protocolos de registro de campo. Coordinación de investigación de campo Analisis de practicas culturales recreativas	<i>dd/mm/aaaa</i> 23/01/2006	<i>dd/mm/aaaa</i> 22/12/2006
	<b>Participó en:</b> ▶ 1 Conferencia                      ▶ 2 Cursos                      ▶ 2 Articulos de Divulgación			
3	Ignacio Rabía Tovar	<b>Actividades:</b> Analisis de actiovidades recreativas y negocios en la zona poniente.  Analisis territorial	<i>dd/mm/aaaa</i> 23/01/2006	<i>dd/mm/aaaa</i> 22/12/2006
	4	Gladys Ferreiro Giardina	<b>Actividades:</b> Estudio etnografico de religiosidad popular y fiestas patronales	<i>dd/mm/aaaa</i> 23/01/2006
		<b>Actividades:</b> Planos de		

5	Cynthia Marbella Martínez Nava	localización de actividades recreativas en Chapultepec	dd/mm/aaaa 23/01/2006	dd/mm/aaaa 29/09/2006
---	--------------------------------	--	--------------------------	--------------------------

**Desarrollo técnico de la investigación**

**Ejercicio de presupuesto total**

Presupuesto del proyecto	IPN/SIP		Otras fuentes de financiamiento*	
	Asignado	Ejercido	Asignado	Ejercido
Gasto Corriente	70000	70000		
Inversión	0	0		
Total	70000	70000	No aplica	No aplica

\* Especifique el nombre de la fuente de financiamiento: Sin fuente de financiamiento externo

**Producto(s) obtenido(s)**

Número	Descripción
1	Documento: Mapa descriptivo del entretenimiento masivo en el Área Metropolitana de la Ciudad de México.
2	Informe Técnico Final

**Subproductos obtenidos**

**1. Subproductos técnicos:**

**2. Formación de recursos humanos:**

**2.1 Estudiante PIFI**

Nombre: Lara Rodríguez Alejandra

Nivel: Posgrado

Semestre: 5

Tiene constancia de aceptación: Si

Estado actual del alumno: No terminado o en proceso

Actividad  
Identificación de actividades recreativas en la Zona poniente

**2.3 Servicio Social**

Nombre: Israel Jonathan Romero Israel

Nivel: Superior

Tiene constancia de terminación: Si

Fecha inicio: 01/03/2006

Fecha terminación: 31/10/2006

Estado actual del alumno: Programa concluido

Lugar  
PADES /SEPI-ESIA-Tecamachalco

Actividad  
Realización de cartogramas y planos  
Registro de campo

### 3. Difusión de la investigación:

#### 3.1 Cursos

Tipo: Nacional

No. de horas: 4

Fecha de inicio: 23/01/2006

Fecha de terminación: 30/06/2006

Nombre  
Cultura Urbana I

Lugar  
SEPI-ESIA-Tecamachalco

**Profesor responsable:**

↳ Ricardo Antonio Tena Núñez

#### 3.1 Cursos

Tipo: Nacional

No. de horas: 4

Fecha de inicio: 23/01/2006

Fecha de terminación: 30/06/2006

Nombre  
Cultura Urbana II

Lugar

SEPI-ESIA-Tecamachalco

**Profesor responsable:**

▶ José Antonio García Ayala

**3.1 Cursos**

Tipo: Nacional

No. de horas: 4

Fecha de inicio: 28/08/2006

Fecha de terminación: 30/11/2006

Nombre  
Cultura Urbana II

Lugar  
SEPI-ESIA-Tecamahalco

**Profesor responsable:**

▶ José Antonio García Ayala

**3.1 Cursos**

Tipo: Nacional

No. de horas: 4

Fecha de inicio: 28/08/2006

Fecha de terminación: 30/11/2006

Nombre  
Cultura Urbana I

Lugar  
SEPI ESIA-Tecamachalco

**Profesor responsable:**

▶ Ricardo Antonio Tena Núñez

**3.2 Conferencias**

Tipo: Nacional

Fecha de realización: 18/10/2006

Título  
Espacio publico y tiempo libre en la ciudad de México

Lugar  
SEPI-ESIA-Tecamachalco

**Profesor responsable:**

- ▶ Ricardo Antonio Tena Núñez
- ▶ José Antonio García Ayala

**3.3 Artículos de Divulgación**

Tipo: Institucional

Fecha de realización: 05/06/2006

País: Brasil

Revista: Pós- (Facultad de Arquitectura)

Título  
Ciudades latinoamericanas entre el realismo y la Utopía

**Profesor responsable:**

- ▶(Autor) Ricardo Antonio Tena Núñez
- ▶(Coautor) José Antonio García Ayala

**3.3 Artículos de Divulgación**

Tipo: Institucional

Fecha de realización: 30/11/2006

País: México

Revista: IPN (Anuarios SEPI-ESIA-Teca)

Título  
Tiempo libre y espacio publico

**Profesor responsable:**

- ▶(Autor) Ricardo Antonio Tena Núñez
- ▶(Coautor) José Antonio García Ayala

**3.6 Libros**

Tipo: Nacional

Fecha de realización: 01/11/2006

Tiraje: 1000Edición: 1Año de edición: 2007ISBN:     Tiene constancia: SiEditorial: Plaza y Valdés

Título  
Teorías, conceptos y Métodos de análisis urbano

**Profesor responsable:**

▶ (Autor) Ricardo Antonio Tena Núñez