

CUATRO PUEBLOS ORIGINARIOS DEL VALLE DE MÉXICO

TRANSFORMACIONES Y RESISTENCIA EN EL SIGLO XXI



BLANCA MARGARITA GALLEGOS NAVARRETE
JOSÉ ANTONIO GARCÍA AYALA
(COORDINADORES)



Blanca Margarita Gallegos Navarrete

Doctora en Ciencias en Arquitectura y Urbanismo por el IPN; Arquitecta y Maestra en Artes Visuales por la UNAM; Especialista en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines, por la UAM. Es profesora e investigadora de tiempo completo en la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura, Unidad Tecamachalco del Instituto Politécnico Nacional. Cuenta con ponencias nacionales e internacionales, publicaciones de libros y capítulos de libro, así como artículos en revistas. Ha dirigido diferentes proyectos de investigación en la línea de transformaciones urbanas. Perteneció a la Red de Expertos en Sistemas Complejos del IPN y al Sistema Nacional de Investigadores (SNI nivel I) de Conacyt.

José Antonio García Ayala

Doctor en Urbanismo por la Universidad Nacional Autónoma de México; Maestro en Ciencias en Arquitectura y Urbanismo por el Instituto Politécnico Nacional, donde labora como profesor investigador en la Sección de Estudios de Posgrado e Investigación de la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura del IPN Unidad Tecamachalco. Ha dirigido proyectos de investigación en la línea de la urbanización sociocultural. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores Nivel I, autor de diversos libros, capítulos de libro y artículos dentro de la línea ciudad y cultura, así como integrante de la Red de Expertos en Sistemas Complejos del IPN.

Christian Miguel

Ingeniero Arquitecto, Maestro y Doctor en Ciencias en Arquitectura y Urbanismo por el Instituto Politécnico Nacional; ambos grados con mención honorífica. Posee una especialidad en Monumentos Históricos. Sus líneas de investigación giran en torno a la arquitectura, el urbanismo y el patrimonio virreinal a través de fuentes escritas, planos, litografías, dibujos, pinturas y grabados. Ha participado en diversos foros como ponente, además, cuenta con publicaciones en medios nacionales e internacionales. Actualmente es posdoctorante en el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM y miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt.

Jaime González García

Licenciado en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Arquitecto, Especialista y Maestro en Diseño y Estudios Urbanos por la UAM, Azcapotzalco. Profesor investigador de tiempo completo. Titular C en el área de Teoría e Historia de la Arquitectura en la ESIA Tecamachalco del Instituto Politécnico Nacional. Autor de diferentes artículos, conferencista y director de tesis a nivel licenciatura. Sus campos de estudio se remiten a la arquitectura religiosa, identidades urbanas e interacción social con esta en diferentes momentos históricos. Miembro de la Red de Investigadores del Fenómeno Religioso, la Red Nacional de Religión, Sociedad y Política y de Palabra de Clio: Historiadores Mexicanos.

Primera edición: marzo 2022

D.R. © Blanca Margarita Gallegos Navarrete y José Antonio García Ayala

© Plaza y Valdés S. A. de C. V.

Alfonso Herrera 130, int. 11, Colonia San Rafael,
Ciudad de México, 06470. Teléfono: 50 97 20 70

arabellapyv@gmail.com

www.plazayvaldes.com.mx

Plaza y Valdés, S. L.

Calle Murcia, 2. Colonia de los Ángeles

Pozuelo de Alarcón 28223, Madrid, España

Teléfono: 91 812 63 15

madrid@plazayvaldes.com

www.plazayvaldes.es

Formación tipográfica: José Guadalupe Rivera Arroyo

ISBN: 978-607-8788-48-4

Impreso en México / *Printed in Mexico*

El trabajo de edición de la presente obra fue realizado en el taller de edición de Plaza y Valdés, ubicado en el Reclusorio Preventivo Varonil Norte, en la Ciudad de México, gracias a las facilidades prestadas por todas las autoridades del Sistema Penitenciario, en especial, a la Dirección Ejecutiva de Trabajo Penitenciario.

Prefacio

La Ciudad de México, cuyo crecimiento fue exponencial desde su industrialización, ha ido absorbiendo diversos pueblos nativos a su alrededor, sin embargo, varios de éstos aún existen y se han denominado como pueblos originarios, en la Ciudad de México o/y como pueblos tradicionales en el Estado de México.

La mayoría de estos pueblos datan de la época prehispánica y fueron fundados por culturas como la otomí, la matlatzinca y la nahua. Al estar fuera de lo que fue la ciudad española, se desarrollaron de manera independiente, sin embargo, con el crecimiento urbano fueron rodeados por los nuevos asentamientos, e incluso algunas comunidades originarias desaparecieron. Los que aún existen, están amenazados por la dinámica global junto con las actuales políticas públicas que han favorecido el “reciclaje” de zonas que han envejecido y la densificación de las mismas. El estudiar las transformaciones urbanas en pueblos originarios y pueblos tradicionales desde un enfoque complejo permite identificar los factores que inciden tanto de forma positiva para su preservación como de manera negativa tendiendo a su desaparición.

El presente libro surge del proyecto de investigación: *“La complejidad de las transformaciones urbanas en los pueblos originarios y barrios mágicos de la Ciudad de México”* con número SIP 20210622 financiado por el Instituto Politécnico Nacional, cuyo objetivo inicial fue estudiar, desde una epistemología de la complejidad, los valores identitarios de los pueblos originarios y pueblos tradicionales, así como el riesgo de su desaparición ante la dinámica actual de las transformaciones urbanas.

Para tal efecto, se seleccionaron dos pueblos originarios de la Ciudad de México (CDMX) ubicados al oriente, en la delegación Venustiano Carranza, como son los pueblos de Magdalena Mixiuhca y el Peñón de los Baños que se fundaron en islotes

Contenido

Prefacio	9
Introducción	11

Parte 1

Dos pueblos originarios de la Ciudad de México (Alcaldía Venustiano Carranza)

Capítulo I. El Pueblo de Magdalena Mixiuhca: transformación y actualidad del lugar del parto que se niega a fenecer <i>José Antonio García Ayala</i>	17
Capítulo II. El Peñón de los Baños: Un pueblo originario transformado por el devenir urbano y la modernidad del siglo XX <i>Christian Miguel Ruíz Rodríguez</i>	37

Parte 2

Dos pueblos originarios del Estado de México (Municipio Naucalpan de Juárez)

Capítulo III. El Santuario y Pueblo de los Remedios, espacios nodales de religiosidad, cotidianidad y conflicto desde un enfoque complejo <i>Jaime González García</i>	59
--	----

Capítulo IV. San Miguel Tecamachalco, la resistencia de un pueblo con tradición e identidad

Blanca Margarita Gallegos Navarrete

Capítulo I¹

El Pueblo de Magdalena Mixiuhca: Transformación y actualidad del lugar del parto que se niega a fenecer²

José Antonio García Ayala³

Resumen

En este texto se hace un análisis histórico del Pueblo de Magdalena Mixiuhca, ubicado en la Alcaldía Venustiano Carranza, centrado en la transformación de este desde sus orígenes y hasta la actualidad, donde se da cuenta de la importancia de su pasado agrícola y de hechos históricos como la expropiación de sus ejidos para construir la Ciudad Deportiva del mismo nombre, para establecer su identidad y cultura.

Origen del Pueblo de Magdalena Mixiuhca

La historia del lugar donde se asienta actualmente el Pueblo de Magdalena Mixiuhca (figura 1), nos remite al siglo XI,⁴ cuando los mexicas llegaron a Ixtacalco (lugar de

¹ Este capítulo es resultado del proyecto de investigación “La complejidad de las transformaciones urbanas en los pueblos originarios y barrios mágicos de la Ciudad de México” con número SIP 20210622.

² Este texto está basado en el subcapítulo: “El Pueblo de Magdalena Mixiuhca, la lucha por sus tierras y la expropiación de sus ejidos”, del libro: *La Ciudad Deportiva Magdalena Mixiuhca. Espacio de ilusiones, olvidos y renacimientos* (García Ayala, 2017: 66-77).

³ Profesor e investigador de la ESIA, Tecamachalco del Instituto Politécnico Nacional.

⁴ Aunque cabe aclarar que, de acuerdo con hallazgos arqueológicos realizados recientemente, este islote ya estaba habitado antes de la llegada de los mexicas.

CUATRO PUEBLOS ORIGINARIOS DEL VALLE DE MÉXICO

Transformaciones y resistencia en el siglo XXI

se terminó de imprimir en marzo de 2022

El tiraje consta de 1 000 ejemplares

PLAZA Y VALDÉS, S.A. DE C.V. EDITORES

EN BUSCA DE LA LIBERTAD
DEL CONOCIMIENTO

Ciudad de México, a 29 de noviembre de 2021

A quien corresponda:

Por medio de esta se acredita que el libro **“CUATRO PUEBLOS DEL VALLE DE MÉXICO. Transformaciones y resistencia en el siglo XXI”** coordinado por la Dra. Blanca Margarita Gallegos Navarrete y el Dr. José Antonio García Ayala cuyos capítulos que lo conforman se mencionan a continuación fueron debidamente dictaminados para la aprobación de su publicación por el sistema de pares ciegos por el Comité Editorial de la Editorial Plazay Valdés.

Contenido:

Primera Parte: Dos pueblos originarios de la Ciudad de México (Alcaldía Venustiano Carranza)

Capítulo I. **El Pueblo de Magdalena Mixiuhca: transformación y actualidad del lugar del parto que se niega a fenecer**

Autor: José Antonio García Ayala

Capítulo II. **El Peñón de los Baños: Un Pueblo originario transformado por el devenir urbano y la modernidad del siglo XX**

Autores: Christian Miguel Ruíz Rodríguez

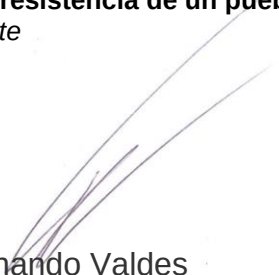
Segunda Parte: Dos pueblos originarios del Estado de México (Municipio Naucalpan de Juárez)

Capítulo III. **El Santuario y Pueblo de los Remedios, espacios nodales de religiosidad, cotidianidad y conflicto desde un enfoque complejo**

Autor: Jaime González García

Capítulo IV. **San Miguel Tecamachalco, la resistencia de un pueblo con tradición e identidad**

Autores: Blanca Margarita Gallegos Navarrete



Fernando Valdes
Director General



PLAZA Y VALDÉS, S.A. DE C.V. EDITORES

EN BUSCA DE LA LIBERTAD
DEL CONOCIMIENTO

CDMX, a 10 de enero del 2023

A quien corresponda:

Plaza y Valdés es una empresa internacional con más de 30 años de experiencia en el ámbito editorial; nuestro fondo editorial publicado en México y España, lo conforman más de 3 mil títulos de ciencias sociales y humanidades fruto de la investigación de académicos mexicanos y extranjeros adscritos a las principales instituciones de educación superior como las universidades Nacional Autónoma de México, Autónoma Metropolitana, Pedagógica Nacional, Iberoamericana, La Salle, Anáhuac, Las Américas y el Instituto Politécnico Nacional.

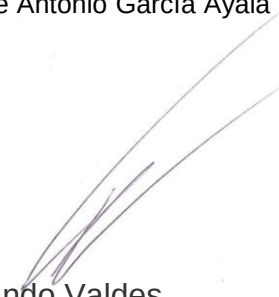
Entre nuestros coeditores internacionales se encuentran: El prestigioso International Development Research Centre de Canadá; La Cámara Lores de la Gran Bretaña; y en España el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de la Universidad de Granada y las universidades Rey Juan Carlos, Complutense y Carlos III de Madrid. También ha compartido créditos con la Organización de las Naciones Unidas, Organización Internacional del Trabajo, The United Nations Children's Found.

Plaza y Valdés es una de las dos editoriales hispanoamericanas catalogada en el Forum de Publicaciones de la Unión Europea. La distribución de nuestros libros abarca distintos países como Argentina, Colombia, Perú y España, además de la venta en línea y publicaciones en otros idiomas como el inglés, lo que la convierte en una casa internacional con representantes en distintos países de América Latina y una oficina en España.

Plaza y Valdés ha participado en la organización de Foros y Congresos Académicos: Lasa, Estados Unidos (1994), Cuba (1998), Varsovia (2000), Foro Social Mundial de Porto Alegre (2000), Foro de Sustentabilidad y Desarrollo en Johannesburgo; Guatemala (2002); Ámsterdam (2003); Salamanca (2003) o Madrid (2007); en el Congreso Internacional de Rectores celebrado en Sidney Australia, donde fue la única editorial latinoamericana participante y por supuesto, en las principales Ferias Internacionales del Libro.

Extiendo la presente a solicitud del Dr. José Antonio García Ayala para los fines que el considere pertinentes.

Sin otro particular quedo de usted.



Fernando Valdes
Director General

Alfonso Herrera 130, Casa 11 • Col. San Rafael, Del Cuauhtémoc, Ciudad de México • CP. 06470 •
Tel. 50 97-20-70

E-mail: coediciones@gmail.com

Página Web: <http://www.plazayvaldes.com>



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL
SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
INFORME TÉCNICO FINAL DE PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN
(Enero 2021 - Diciembre 2021)

Este formato presenta los aspectos necesarios para la elaboración del Informe Técnico Final de los proyectos de investigación que se registraron en la Secretaría de Investigación y Posgrado (SIP) para su desarrollo durante el periodo (Enero 2021 - Diciembre 2021).

La información que se solicita es la mínima necesaria para documentar y evaluar el avance de los proyectos de investigación, por lo que es indispensable que se requirite sin omisiones.

Identificación del proyecto

<u>ESIA-TEC.</u> Escuela, Centro o Unidad	<u>20210622</u> Clave del Proyecto
Título La complejidad de las transformaciones urbanas en los pueblos originarios y barrios mágicos de la Ciudad de México.	
Programa en donde se ubica el Proyecto -- Ningún programa asociado --	

Responsabilidad técnica y administrativa

<u>BLANCA MARGARITA GALLEGOS</u> <u>NAVARRETE</u> Nombre del Director(a) del proyecto	_____ Nombre del Director(a) de la Escuela, Centro o Unidad
---	--

La presentación deberá hacerse de acuerdo a la siguiente estructura:

1. Descripción del Informe

1.1 Resumen	La Ciudad de México, cuyo crecimiento fue exponencial desde su industrialización, ha ido absorbiendo cada vez más, los pueblos que antes estaban separados, sin embargo, varios de estos pueblos aún existen y se han denominado como pueblos originarios. La mayoría de estos pueblos datan de la época prehispánica y fueron fundados por culturas como la otomí, la matlatzinca y la nahua. Al estar fuera de lo que fue la ciudad española, se desarrollaron de manera independiente, sin embargo con el crecimiento urbano fueron rodeados por los nuevos asentamientos, e incluso algunas comunidades originarias desaparecieron. Los que aún existen, y que son denominados pueblos
-------------	--

Profesor responsable:

► BLANCA MARGARITA GALLEGOS NAVARRETE

3.3 Artículos de DivulgaciónTipo: NacionalFecha de realización: 27/11/2021País: MéxicoRevista: Macrohistoria

Título

La Ciudad de México en el Siglo XXI. Entre lo deseado y lo construido

Profesor responsable:

► (Autor) BLANCA MARGARITA GALLEGOS NAVARRETE

3.6 LibrosTipo: InternacionalFecha de realización: 31/12/2021Tiraje: 1000Edición: 1Año de edición: 2022ISBN: 978-607-8788-48Tiene constancia: NoEditorial: Plaza y Valdés S.A. de C.V.

Título

Cuatro pueblos originarios del Valle de México
Transformaciones y resistencia en el siglo XXI**Profesor responsable:**

► (Autor) BLANCA MARGARITA GALLEGOS NAVARRETE

►
(Coautor) Jose Antonio García Ayala**3.7 Capítulos de Libros**Año de edición: 2021ISBN: 9786078788-28-6Editorial: Plaza y Valdés S.A. de C.V.

Título del Capítulo

Capítulo III
Emoción y espiritualidad en la Arquitectura

Profesor responsable:

► (Autor) BLANCA MARGARITA GALLEGOS NAVARRETE

3.7 Capítulos de Libros

Año de edición: 2022

ISBN: 978-607-8788-48

Editorial: Plaza y Valdés S.A. de C.V.

Título del Capítulo

El Pueblo de Magdalena Mixiuhca,
transformación y actualidad del lugar del parto que se niega a
fenecer

Profesor responsable:

► (Autor) Jose Antonio García Ayala

3.7 Capítulos de Libros

Año de edición: 2022

ISBN: 978-607-8788-48

Editorial: Plaza y Valdés S.A. de C.V.

Título del Capítulo

El Peñón de los Baños: Un pueblo originario transformado por el
devenir urbano
y la modernidad del siglo XX

Profesor responsable:

► (Autor) Christian Miguel Ruiz Rodríguez

3.7 Capítulos de Libros

Año de edición: 2022

ISBN: 978-607-8788-48